

LE VALLAUX MAG'

Numéro 4

Juin 2013

ÉDITORIAL

Voici le dernier numéro de l'année. Il est l'heure pour le club journal de faire le bilan.

Nous avons cette année accueilli 16 nouveaux rédacteurs sur 34 au total. Nous avons réussi à publier 4 numéros et à remplir et étoffer le contenu de notre publication. Vous retrouverez comme d'habitude des jeux, photos et articles parmi lesquels ressort particulièrement une nouvelle rubrique "Geek" qui nous donne la définition et l'origine de ce mot qui fait dorénavant parmi de notre langage courant. Une présentation d'humoristes du net et des nouvelles des anciens élèves. Nous avons aussi mis en avant la géographie mondiale en vous présentant la Suède et sa cuisine.

Il ne nous reste plus qu'à vous souhaiter une bonne fin d'année et une très bonne lecture.

Igor Le Gall

LES NOUVELLES DATES DES COLLECTES DE JOURNAUX

Comme vous le savez, des collectes de journaux sont organisées au Collège Camille Vallaux. Ils sont revendus à une entreprise qui les transforme en isolant. L'argent récolté est reversé au FSE du collège.

La dernière collecte aura lieu le Lundi 17 Juin 2013.

N'hésitez pas à aller déposer vos vieux journaux à la vie scolaire ou au CDI.

Dans ce numéro :

Éditorial	p1
Collecte des journaux	p1
Sortie Géologie	p2
Les incorruptibles et le logo	p3
Des lycéennes au collège	p4
Etude de la musique	p5
Théâtre, Océanopolis, Surveillant	p7
Option grec, Carhaix et Jeux Latins	p8
Caroline en Allemagne	p9
Section Handball	p12
Slam et article express	p13
Les mercredis à l'Espace Jeunes	p14
La médiathèque	p15
Les humoristes, Bd et jeux	p16
Geek	p17
Le triathlon	p18
La suède	p20
Rubrique livre	p21
Recette Suédoise	p22
Bd, Sudoku	p23

INFOS COLLÈGE

SORTIE GÉOLOGIQUE

Selon le programme, les 5emes doivent travailler sur la géologie, donc Madame Carval a organisé une sortie géologique à la pointe d'Armorique. Les quatre classes de 5emes ont été séparées en deux groupes, les 5emes B et C sont allés le lundi 15 avril après-midi, avec Mme Carval, Mme Cambier et Enora, la surveillante. Les 5emes D et E sont allés le jeudi 18 avril après-midi, avec Mme Carval, Mme Laurelli et Kevin le surveillant. Ils ont visité 3 sites pour trouver des fossiles et en apprendre plus sur la paléontologie et sur la géologie.

Quelques mot de géologie :

Fossile : un reste ou une trace d'être vivant ayant vécu dans le passé.

Erosion : « attaque » et usure des roches par la pluie, le ruissellement des eaux, le vent.

Relief : c'est l'ensemble des formes d'un paysage.

Paléontologie : études des êtres vivants ayant existé sur terre aux temps géologiques (les fossiles notamment).

Manon C. Mattias K.



BILAN DU PRIX DES INCORRUPTIBLES

Tous les ans a lieu au collège le prix des Incorruptibles . Ce prix récompense chaque année les auteurs des livres les plus aimés parmi une sélection de livres. Les lecteurs sont les collégiens de 6ème et 5ème de Camille Vallaux. Les élèves des différents collèges de France, les bibliothèques, les associations de lecture peuvent y participer. Nous vous proposons la liste des livres qui se démarquent.

Tendance 6°

le livre le plus lu :

« Le bébé tombé du train » de Jo Hoestlandt

le livre le moins aimé :

« Mon vaisseau te mènera Jeudi sur un nuage » de Marcus Malte

le livre le plus aimé :

« Le fantôme de Sarah Fischer » de Agnès Laroche

Tendance 5°

le livre le plus lu :

« Harcèlement » de Guy Jimenes

le livre le moins aimé :

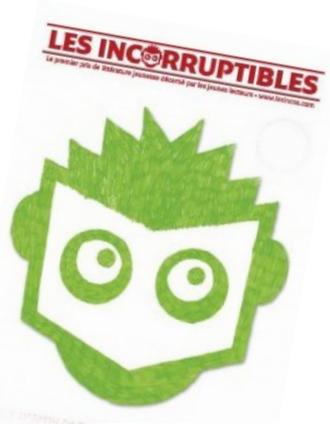
« Premier chagrin » de Eva Kavian

le livre le plus aimé :

« Les compagnons de la lune rouge » de Claire Mazard

Le vote a eu lieu avant le 27 mai. Après le vote, toutes les structures participantes (les différents collèges, les bibliothèques, les associations de lecture...) ont envoyé leurs résultats à l'organisation des Incorruptibles qui va faire le bilan des suffrages et remettre les prix aux auteurs des livres gagnants.

Cédric Hubert
MC



CHOIX D'UN LOGO POUR LE COLLÈGE CAMILLE VALLAUX

Les élèves de 4ème B, D et E ont occupé leurs cours d'Arts Plastiques à la création d'un logo pour le collège. Celui-ci servirait à être reproduit sur des tee-shirts, des sweats, sacs ainsi que des mugs qui seront mis en vente pour récolter des fonds pour le FSE. Ces fonds pourront être utilisés pour organiser des sorties pédagogiques. Les votes ont déjà débuté dans quelques classes.

Nous avons interviewé Enora Hillaireau (4ème B) et Laurie Léon (4ème D) qui ont répondu à notre question

«Que pensez vous de cette activité» ?

« L'activité nous plaît, cela change des activités traditionnelles d'arts plastiques, on se sent utiles, on a enfin l'impression de participer à la vie du collège. Le principe de vendre des tee-shirts, c'est bien parce qu'on pourra peut-être faire plus de sorties. »

Océane Gohier



DES LYCÉENNES AU COLLÈGE

Jeudi 23 mai, d'anciennes élèves du collège, aujourd'hui en seconde au Lycée de l'Iroise, sont venues rencontrer les élèves de 3ème afin de leur parler de leur expérience du lycée et des enseignements d'exploration. Merci à Lucie, Chloé, Léa, Héloïse, Juliette et Cynthia.

Cynthia TANGUY, élève au lycée de l'Iroise, nous a transmis ces quelques lignes. A la fin de l'année de troisième, les élèves doivent choisir deux enseignements d'exploration, qu'ils étudieront pendant un an. Le premier est économique, le choix se fait entre "Sciences Économiques et Sociales" (SES) ou bien "Principes Fondamentaux de l'Économie et de la Gestion" (PFEG). Pour le reste des enseignements d'exploration tout dépend du lycée dans lequel on choisit d'aller. Le lycée de l'Iroise en propose six qui comprennent les enseignements d'économie. Les élèves qui vont en seconde ont le choix entre une langue vivante 3 (le portugais) ou régionale (le breton), une langue et culture de l'antiquité (le latin), la littérature et société (LS) ou bien les méthodes et pratiques scientifiques (MPS).

Le but premier de ces enseignements d'exploration est de découvrir de nouvelles disciplines qui permettront par la suite de mieux pouvoir choisir sa filière de classe de première. Ces disciplines sont enseignées 1h30 par semaine pour la plupart mais peuvent parfois être intégrées dans l'emploi du temps sur 2 heures (quand cela est possible) afin de libérer les professeurs et les élèves un peu plus tôt dans l'année.

Qu'un élève choisisse SES ou PFEG, il va apprendre des bases d'économie, la différence est ailleurs : les SES font également une approche de la sociologie avec des thèmes comme « la socialisation, les normes, les valeurs » alors que lorsqu'un élève est en PFEG il va également étudier la gestion par l'observation ...

...et l'étude de structures concrètes que l'élève connaît (associations par exemple).

Ces deux enseignements d'exploration sont enseignés par le même professeur et permettent une approche des thèmes étudiés en Première puis Terminale Économique et Sociale (ES).

Quand un élève fait de la Littérature et société (LS), il va notamment devoir lire un nombre de livres prédéfinis au début de l'année par le professeur afin de participer au Goncourt des lycées en tant que jury. Ce même élève va pouvoir percevoir tout au long de l'année les interactions entre la littérature, l'histoire et la société, cet enseignement d'exploration est une approche des techniques de travail et d'étude de document que les élèves doivent adopter en filière Littéraire (L).

Lorsqu'un élève fait des MPS (méthodes et pratiques scientifiques), il va étudier de façon la plus autonome possible des thèmes scientifiques en partant avec une problématique de base, il peut étudier avec cet enseignement d'exploration trois disciplines : les mathématiques, les Sciences de la Vie et de la Terre et la physique chimie. Il va ainsi comprendre l'importance des sciences dans la société, notamment comment les sciences permettent de résoudre une enquête policière comme dans les séries américaines (grâce au thème de l'investigation policière). Cet enseignement d'exploration est une approche de la filière Scientifique (S) qui permet d'apprendre à réaliser des diaporamas puis à les présenter à l'oral devant une classe et un jury (les professeurs de MPS)...



Les 3ème B à l'écoute des lycéennes

...Enfin, la LV3 portugais, le latin et le breton sont autant des enseignements d'exploration que des options que l'élève pourra suivre tout au long de ses années lycée et dans n'importe quelle filière (tant qu'il reste élève au lycée de l'Iroise, tous les lycées ne permettent pas de les étudier).

Merci à Cynthia pour tous ces renseignements bien utiles pour les collégiens. Les élèves de 3ème devaient compléter pour la fin mai leur fiche d'orientation où ils ont indiqué leurs 2 enseignements d'exploration ainsi que leur futur lycée.

Mme Piriou.

L'ÉTUDE DE LA MUSIQUE AU LYCÉE DE KERICHEN

Estelle est actuellement en seconde, au Lycée de Kerichen, avec pour enseignements d'exploration « SES » et « Arts du son » et comme option facultative « Musique ». Dans son article elle vous fait part de son choix d'orientation de 3ème trimestre de 3ème qui nécessitait une dérogation et de son expérience. La dérogation était nécessaire car Estelle, collégienne de Camille Vallaux et habitant au Relecq-Kerhuon, souhaitait intégrer un lycée autre que son lycée de secteur, le lycée de l'Iroise.

« Tout d'abord, rentrer à Kerichen n'a pas été simple. Malgré le fait que j'avais fait une dérogation car j'avais demandé Arts du son qui ne se trouve qu'à Kerichen ainsi que Musique, j'ai été redirigée vers l'Iroise. Il a donc fallu que mes parents prennent contact avec l'inspection territoriale pour voir s'il n'y avait pas un autre moyen d'être prise, comme c'est à l'inspection et non à Kerichen que se règlent ces problèmes. Il nous ont répondu d'aller le plus vite possible à Kerichen, régler les détails de l'inscription avant la fermeture de celles-ci. J'ai donc été inscrite 2 jours avant la fermeture des inscriptions. Tout ça pour dire que si vous n'êtes pas pris dans le lycée où vous voulez aller, ne perdez pas espoir ! Prenez contact avec l'inspection pour expliquer votre déception et vous avez toutes les chances qu'ils revoient leurs positions ! Une fois arrivée à Kerichen, je me suis rendue compte à quel point j'avais été chanceuse de pouvoir finalement y accéder. Je me suis fait des amis tout de suite. Pour parler de l'option Musique, celle-ci est aussi bien adaptée aux gens qui ont étudié la musique au conservatoire ou ailleurs qu'à ceux qui n'y ont jamais mis les pieds et ne savent pas lire de partition. Dans cette option, nous sommes une vingtaine en seconde et nous avons 2h de cours par semaine. Pendant ces 2h, nous étudions bien sûr la musique, mais pas du tout à la façon du solfège où l'on ne fait que lire une partition ou même des dictées de notes... *Suite page 6*

L'ÉTUDE DE LA MUSIQUE AU LYCÉE DE KÉRICHEN

...On fonctionne par dossiers : on passe quelques semaines sur un même dossier qui peut aller de l'opéra au chant grégorien en passant par de la musique contemporaine. Bien sûr, nous sommes évalués à la fin de chaque dossier, mais il est bien plus facile d'avoir des bonnes notes quand on aime ce qu'on étudie, non ? Contrairement aux idées reçues, on n'étudie pas que du classique, je sais même qu'au programme du bac de cette année on trouve les Pink Floyd !

Une fois en première, en fonction de la filière que vous voulez suivre (à Kerichen, il n'y a le choix qu'entre S et L), vous avez le choix entre l'option "lourde" et l'option "facultative". L'option "lourde" correspond à une spécialisation pour le bac. Elle consiste en 6h de musique par semaine et un examen pour le bac beaucoup plus complet que pour l'option "facultative" où l'on ne garde que 2h de cours. L'option "lourde" ne peut être prise que si on va en L car cela ferait trop d'heures pour la filière S.

L'enseignement d'exploration « Arts du son » n'est pas non plus réservé aux musiciens ! Il correspond à toutes les personnes se posant des questions sur les métiers du son et le fonctionnement du milieu des intermittents du spectacle. Cette année, nous avons étudié les musiques étrangères, assisté à un concert et participé à un autre sur le thème du chant géorgien. Nous sommes également allés visiter la Carène.

On chante aussi des canons sympas afin de développer notre oreille. Bref, pour moi les arts du son sont un bon choix car on n'a pas vraiment l'impression d'aller en cours, on sait qu'on ne va pas s'ennuyer et qu'on va découvrir de nouvelles choses dans des conditions bien moins soporifiques que pendant les cours normaux !

Lorsqu'on est inscrit en musique ou en arts du son, la participation à la chorale du lycée est obligatoire. Certains pourraient prendre ça comme une corvée mais la chorale est vraiment loin d'en être une !

On rencontre plein de gens qui ont les mêmes centres d'intérêt que nous et on passe du bon temps à chanter avec eux. De plus, les projets sont très intéressants : cette année nous chantons le requiem de Mozart au Quartz avec l'orchestre Mattheus et beaucoup de voyages sont aussi réalisés... Cette année nous n'avons pas eu la chance de bouger en raison du changement de prof de musique mais je sais que l'année prochaine un voyage est prévu...

Bref voilà tout plein de bonnes raisons pour venir à Kerichen, un lycée super pour tous ceux qui aiment la musique et qui aimeraient en approfondir la pratique ! »

Merci pour toutes ces informations et bonne continuation dans l'étude de la musique à Estelle Riou.

Mme Piriou

LA PIÈCE DE THÉÂTRE

Le théâtre est une activité du midi qui concerne 14 élèves volontaires. Chaque jeudi, ils se réunissent avec Mme Colin pour répéter les scènes. Une fois par mois Monsieur Péron (comédien et intervenant au centre Jacolot) vient pour la mise en scène.

Les scènes choisies sont prises dans la pièce « la maison frontière » qui fait partie du théâtre de l'absurde.

A la fin de l'année, les acteurs vous présenteront la pièce le jeudi 13 juin 2013,

l'accès sera gratuit

Baptiste Antoine et Océane Gohier

UN NOUVEAU SURVEILLANT AU COLLÈGE

Mme Morvan et Mme Haillard ont embauché un nouveau surveillant, prénommé Kévin pour remplacer Benjamin. Il occupe le poste de surveillant pour payer ses études d'histoire. Il aimerait devenir professeur des écoles. Comme surveillant à temps plein avec Estelle, il y a maintenant Jamal, qui était à temps partiel auparavant. Kévin s'est bien intégré auprès des autres surveillants et s'entend bien avec les élèves.

LES GÈME À OcéANOPOLIS

Les élèves de 6e sont partis en car, les 6 et 13 mai, accompagnés de Mme Carval, Mme Laurelli, Mme Kerjean et Mme Barnouin, jusqu'à Océanopolis.

Une classe visitait le pavillon tempéré tandis que l'autre faisait les ateliers sur le classement des animaux marins. Et inversement.

Nous, habitant de BMO, nous avons de la chance car nous avons le seul Océanopolis du monde. Mais il y a d'autres aquariums dans le monde comme Nausicaa à Boulogne. Océanopolis contient plus de 10 000 espèces (phoques, poissons, requins, coraux...). Il y a 3 pavillons (polaire, tropical, tempéré).

Le but d'Océanopolis est de nous faire découvrir la faune et la flore des mers.

La grande nouveauté 2013 : les loutres et les otaries.



Gwendal Peden

PRÉSENTATION DE L'OPTION GREC

A la rentrée 2013, pour les latinistes non Européens, une classe «Option Grec» s'ouvrira pour découvrir la culture et la langue, apprendre des racines grecques pour mieux comprendre les origines des mots comme le latin.

C'est la professeure de français Mme Colin qui dirigera cette option. Nous n'aurons pas de manuels et Mme Colin nous donnera un petit peu de devoirs à la maison. Nous travaillerons essentiellement sur les thèmes communs au latin (la famille, les enfants, l'école, les dieux, le théâtre grec...), nous ne ferons pas de sorties mais des animations avec les latinistes. Pour le théâtre, nous jouerons des extraits de pièces de PLAUTE, en français comme en latin.

L'option ne sera que pour les latinistes, non européens ou pas.

Louna Parquic

SORTIE À CARHAIX

Les 5^e et 4^e latinistes de Camille Vallaux et les latinistes de Kerichen ont fait une sortie à Carhaix le samedi 6 avril. Pour se renseigner sur la vie de nos ancêtres gaulois et gallo-romain (manger, se vêtir et combattre). Certains ont également revêtu des tenues de combattants et se sont battus (les règles de combats gaulois sont très compliquées). Il y avait également des stands et des associations qui présentaient la vie des gaulois et des romains (musique, nourriture...). Cette journée gallo-romaine a été organisée par Arela Bretagne, Kreiz Breizh et Vita Gallica. Carhaix accueille aussi le festival de musique des «Vieilles Charrues». D'après un sondage 70 % des élèves de Camille Vallaux ont aimé la sortie.

Milann Carrer



JEUX LATINS

Les jeux latins se sont déroulés le Mardi 9 Avril et Jeudi 11 Avril, au C.D.I, dans la salle audiovisuelle et la salle 22. On pouvait apprendre à utiliser les jeux de l'antiquité latine (alquerque, royal d'Ur). Madame Colin professeur de latin est l'organisatrice de ces jeux latins, elle a collaboré avec Mme Kerjean, qui a aidé les élèves à les réaliser : tous les élèves de 6ème ont préparé des jeux en cours de Technologie.

L'avis des élèves :

-Avez-vous aimé les jeux latins ? Pourquoi?

Mattias: Oui, parce que j'aime la logique.

Louna : Oui, parce que c'est de la stratégie.

Margaux : Oui, c'était sympathique mais un peu ennuyeux.

-Qu'est qui était intéressant à découvrir ?

Louna : Le mieux était le jeu de l'alquerque.

Margaux : C'était le jeu Royal d'Ur qui était intéressant.



Angéline, Pauline et Fanny

LE PROGRAMME BRIGITTE SAUZAY AVEC LE SÉJOUR DE CAROLINE EN ALLEMAGNE

Caroline Pilon, en seconde au Lycée de l'Iroise, est une ancienne germaniste du collège Camille Vallaux. Elle avait de ce fait participé à l'échange organisé par Mme Gélébart où elle avait découvert la Sarre et le charme allemand. Dans ce témoignage elle nous explique comment elle a fait connaissance avec le programme Brigitte Sauzay, les démarches pour l'intégrer puis son expérience de début de séjour.



Vestige du mur de Berlin

"En début de seconde mon professeur d'allemand nous a parlé du programme Brigitte Sauzay et nous a proposé d'y participer ; je crois que j'étais la seule de la classe à vouloir faire cet échange ! Le soir, j'en ai donc discuté avec mes parents qui ne semblaient pas contre ; ils voulaient juste échanger avec mon professeur, lui poser quelques questions notamment sur la fin de ma scolarité en seconde, l'implication que cela aurait sur mon orientation, le suivi des cours du dernier trimestre de l'année...etc. Ma mère s'est renseignée de son côté et a donné son feu vert.

J'ai aussitôt commencé la procédure : je devais d'abord chercher sur le site de l'OFAJ le correspondant qui pourrait me convenir, avoir les mêmes centres d'intérêts, le même âge... Ensuite si la personne me convenait, je prenais contact avec les services du rectorat. Malheureusement la plupart des réponses ont été négatives, mais je ne perdais pas espoir ! Je suis donc passée au plan B, c'est-à-dire que je devais passer par la Dareic (bureau du rectorat qui s'occupe des affaires scolaires à l'étranger). Ce sont eux qui ont pris les choses en main et se chargeaient de me trouver un correspondant en Saxe (un partenariat existe entre l'académie de Rennes et ce Land). Je devais donc leur fournir un certain nombre de renseignements sur ma famille et moi. J'ai eu ma première réponse quelques mois après avoir envoyé mon dossier, et ce fut " Non désolé, nous avons pas trouvé de correspondante pour votre fille." J'ai été très déçue parce que j'espérais très fort que cela aboutirait ; je n'avais même pas envisagé l'échec de la procédure tant je m'y étais investie...

Heureusement, un message est arrivé deux jours plus tard du chargé de mission à la Dareic : un élève français s'était désisté, on me proposait sa place !

Je m'en souviens encore, c'était un jeudi après le déjeuner ; j'ai reçu un appel de ma mère : le rectorat m'avait trouvé une correspondante et il fallait que je prenne contact rapidement avec elle. J'étais toute contente et excitée par cette heureuse nouvelle; tout l'après-midi je me suis posée pleins de questions, "Comment s'appelle-t-elle ?" "Comment est-elle ?" "Est-elle gentille ?" "Aime-t-elle rire ?" "...



J'ai donc pris le soir même contact avec elle, et elle m'a répondu quelques jours plus tard, on parlait de plus en plus, on apprenait à se connaître, on s'échangeait des photos... On a ensuite choisi les dates de notre échange : ça s'est passé sans problème, on était d'accord sur les dates : j'allais chez elle à Werdau du 26 avril au 26 juillet et elle venait en France du 26 juillet au 26 octobre. Ma mère est donc allée acheter les billets, tout était prêt pour le voyage, il ne me restait plus qu'à compter les jours. Les semaines passaient de plus en plus vite,



La famille

je partais au milieu de mes vacances, je n'avais donc qu'une semaine pour en profiter, m'occuper de ma valise, des cadeaux pour la famille, dire au revoir à mes amis, mais aussi à ma famille, c'était un peu juste... Je devais aussi prévenir mes professeurs de mon absence de 3 mois, j'ai donc eu des remarques, "mais du coup, tu ne feras pas le contrôle du fin de chapitre !" il y a eu aussi "comment vas-tu suivre les cours français en Allemagne ?" Ensuite ce furent les vacances... les jours passaient extrêmement vite, les jours se comptaient en secondes. Mais le stress arrivait petit à petit...

Le jour J, je n'avais pas beaucoup dormi, j'avais fait plus de Skype que je n'avais dormi ! Mes valises étaient prêtes, j'avais mes billets, tout ce qu'il fallait pour partir... Sans oublier mon DICTIONNAIRE... Pour tout vous dire mon dictionnaire c'est ma vie, je ne peux pas vivre sans en Allemagne, il me suit partout ! J'ai pris l'avion pour partir, j'avais deux escales, trois vols : BREST-PARIS, ensuite PARIS-DÜSSELDORF et le dernier, sans doute le plus stressant, DÜSSELDORF-LEIPZIG. A Paris, j'ai fait la connaissance d'une Allemande qui allait aussi à Leipzig sur les mêmes vols que moi ! C'était bien pour moi, je pouvais commencer à parler allemand. Elle m'a aidée à déstresser en répondant à mes questions.

Arrivée à Leipzig, j'ai pris ma valise et la direction „SORTIE“, j'avais les mains moites, les portes se sont ouvertes, j'ai vu Wiebke (ma correspondante), Nele (sa sœur), et ses parents ; son tout petit frère Ole n'était pas là, il dormait. On s'est dit bonjour et HOP ! tout de suite, tout s'est mieux passé, les Allemands ont commencé à me parler, j'étais fatiguée de mon voyage, je n'étais pas encore en Allemagne, mon cerveau ne s'était pas encore synchronisé en mode allemand, donc je me trompais beaucoup, c'était drôle pour moi mais encore plus pour la famille ! C'est à ce moment-là que je me suis rendu compte que j'avais arrêté de compter les jours et donc qu'il ne fallait plus que je pense à quand j'allais partir mais que je devais profiter au mieux de mes 3 mois car je ne sais pas si une telle occasion se représentera à moi un jour... J'ai passé mon premier week-end en famille, j'ai appris à les connaître, ils ont appris à me connaître, et pour le moment on s'entend tous très bien. J'ai eu du mal à comprendre le petit frère (4 ans) au début mais maintenant c'est bon.

Lundi, premier jour de cours dans la 9^{ème} classe (3^{ème}), je dois me lever à 5h45, pour commencer à 7h20 et finir à 13h35 ou 14h20. Le premier jour, la plupart des gens m'ont regardée attentivement mais ont fini par me sourire ; j'ai fait la connaissance des amis de ma correspondante c'est-à-dire environ toute la classe car Wiebke est une fille très populaire ! J'ai ensuite fait la connaissance de ses professeurs et certains m'ont offert de petits cadeaux de bienvenue.

Les cours durent 45 minutes. J'étais contente car on avait 1h30 de français ce jour-là. Ils ne sont pas nombreux dans la classe, seulement 24, avec une majorité de filles. J'adore les Allemands, ils sont très sociaux, curieux de tout, gentils et drôles. Le midi, il y a seulement 30 minutes de pause ; je mange tous les midis au self mais ce n'est pas un self comme celui du collège Camille Vallaux ou de l'Iroise : c'est quelque chose de tout petit : tu dois faire la queue et une dame te donne ton assiette, tu n'as ni entrée, ni dessert, ni boisson, juste une assiette. J'ai hâte de retrouver mon self au lycée de l'Iroise..

Check Point Charlie



Je commence à me faire à leur rythme. Les Allemands ne mangent pas autant que je le pensais au début : il faut dire que le premier week-end, ils avaient mis les petits plats dans les grands pour m'accueillir ! Pour le petit déjeuner ils ne mangent pas ou peu, à 10h ils mangent du pain, de la charcuterie et du fromage, des légumes et des fruits; à midi, ils ont une assiette de féculents, et le soir aussi une assiette de féculents. Sinon ils font énormément de sport : le sport à l'école est très intensif, les filles et les gars sont séparés. Les filles font du hockey et les garçons du basket.

Bientôt, ma correspondante et les autres élèves de la 9^{ème} classe partent en stage 2 semaines dans une entreprise, je vais donc dans une autre classe, d'un niveau inférieur, la 8^{ème} classe.

Je suis en Allemagne depuis maintenant 3 semaines et je comprends beaucoup plus de choses que les premiers jours... donc j'espère vraiment que mon allemand va encore s'améliorer... c'est l'objectif ! Je pars quelques jours pour la Pentecôte à Berlin avec la famille ; en juillet, je participerai à un séjour sportif avec la classe de Wiebke d'une semaine de canoë et de vtt; les cours finiront le 15 juillet ; pour les vacances d'été, la famille de Wiebke part sur la mer Baltique quinze jours, je les accompagnerai là-bas avant de rentrer avec Wiebke en France le 26 juillet ! J'aurai sans doute encore plein de choses à raconter !

Si l'expérience vous tente, n'hésitez surtout pas, vous ne le regretterez pas, c'est unique".



Girafe en « Lego »

Merci Caroline ! Mme Piriou



SECTION HANDBALL

L'année prochaine, Mr Laurencery, professeur d'EPS, ouvrira une section Handball. Nous l'avons interviewé pour avoir plus d'informations sur cette section.

Journal : Allez-vous animer cette section tout seul ?

M. Laurencery : Oui je l'animerai tout seul mais dans deux ans une autre personne viendra m'aider.

J : En animant cette section vous serez là en tant qu'animateur, enseignant ou éducateur ?

M.L : Je serai plutôt là en tant qu'éducateur.

J : Où ça se passera, quel jour et entre quelle heure et quelle heure ?

M.L : L'activité aura sûrement lieu le lundi et le vendredi entre 11h et 12h30.

J : Pour entrer dans la section handball y a-t-il des critères précis ? Quels sont les élèves concernés ?

M.L : Ce seront les 6e et les 5e qui participeront à cette section l'année prochaine, soit en groupe de 18 soit en deux groupes durant 1h30.

J : Est-ce vous qui avez donné l'idée de cette section ?

M.L : Oui c'est moi.

J : Puisque c'est vous qui avez donné l'idée, cela vous fait plaisir qu'elle se soit ouverte cette section ?

M.L : Officiellement elle n'est pas encore ouverte. Nous avons l'accord du collège, et nous sommes en partenariat avec le PIHB et le comité du Finistère.

J : Quel sera le but de cette section ?

M.L : Le but sera que ça soit une expérience supplémentaire, de vie sportive et de respect, de rigueur aussi pour atteindre un haut niveau de Handball. De prendre du plaisir dans une activité collective.

J : Faudra-t-il avoir déjà fait du Handball ou avoir de l'expérience pour entrer dans la section ?

M.L : Non, pour l'instant nous avons 16 inscrits et seul 1 fait déjà du handball.

J : Est-ce que cela va apparaître dans le bulletin avec une appréciation, une note ?

M.L : Non il n'y aura aucun des deux.

J : Est-ce qu'un professionnel viendra de temps en temps pour vous aider ou pour montrer des exemples d'exercices à haut niveau ?

M.L : Vu que je suis en partenariat avec PIHB et le comité du Finistère, il pourrait y avoir des échanges.

Marie Guillerm

ARTICLE EXPRESS

Les rédacteurs vous informent que d'autres articles (express) sont disponibles sur Internet à l'adresse du site du Vallaux Mag' : www.camille-vallaux.le-relecq-kerhuon.fr.

Explications :

Comme le journal ne sort que tous les trois mois, certains événements sont passés depuis trop longtemps. C'est pour cela que nous avons mis à votre disposition les articles express, qui sont en ligne 1 ou 2 semaines après l'évènement et mis à jour régulièrement. Ainsi les nouvelles sont fraîches !

Cédric Hubert

SLAM

Les 3^{èmes} du collège Camille Vallaux ont donné une première représentation de slam le 17 mai à Guilers à l'Agora. Le but de cette séance à l'Agora est de dire sur scène son texte, et d'essayer d'être sélectionné pour la finale qui a lieu à la Carène. Le slam est un travail interdisciplinaire français-musique, qui consiste à écrire un texte (le thème de cette année est le bonheur) en respectant les contraintes d'écriture du slam : jeu de sonorité, figure de style, etc... Trois groupes du collège Camille Vallaux (un par classe) ont participé. Il y a eu une petite audition au collège à l'heure de midi où les professeurs de Français et de Musique ont fait une première sélection. Plusieurs artistes utilisent le slam comme Grand Corp Malade, Antoine Fauve et Luciole...

Enola Tallec, Adèle Guyomard



Infos supplémentaires slam

Le projet SLAM a été lancé il y a 5 ans, par un professeur de musique du collège St Pol Roux. Le but est d'écrire un slam et de l'accompagner par un fond musical et de le mettre en scène : quelques gestes, quelques postures, voire quelques pas de danse.

Le thème choisi cette année était

"c'est quoi le bonheur."

C'est donc un projet français-éducation musicale. Le collège C Vallaux y participe pour la 4^{ème} année consécutive.

Cette année, le festival "clac ton slam" a été victime de son succès : 24 classes inscrites, bien plus que ne peut contenir la jauge de la Carène (partenaire du projet) du coup il y a eu une demi finale à Guilers, il y a 2 semaines, pour ne garder que 14 groupes représentant 14 classes.

Cette sélection à Guilers, a concerné le meilleur groupe de slameurs de chaque 3^{ème}.

3B : Ilona Forest, Claire Dizet

3C : Coraline Pont, Oriane Anselmi Kervestin

3D : Marie Nedelec, Camille Pichon, Zoé Gourmelon.

Malheureusement, seul le groupe de 3 C a été retenu pour la grande finale à la Carène, le 28 mai après-midi.

14 groupes se sont présentés, 3 ont été primés, dont notre groupe de 3C, qui a gagné le prix du meilleur texte de slam. Le texte de Coraline et Oriane s'intitulait "l'envol".

Il est fort possible que le projet soit repris l'an prochain, en 4^{ème} ou en 3^{ème} ou en segpa.

LES MERCREDIS À L'ESPACE JEUNES

L'espace jeunes est situé au Relecq-Kerhuon, en dessous de la Maison de l'Enfance (la petite maison blanche près de la mairie).

Là-bas, les ados exposent leurs idées et réalisent des projets avec l'aide d'animatrices.

Émilie et Juliette aident des collégiens le mercredi de 14H à 16H, en dehors des vacances scolaires et des jours fériés. Pour s'y inscrire, les adolescents doivent avoir entre 12 et 14 ans.

Voici des exemples d'anciens projets :

Faire des films

Aider le secours populaire

Fabriquer un grand jeu pour enfants

Faire le plus grand saucisson en chocolat (record)

Fabriquer une caisse en savon

Décoration d'halloween à l'Astrolabe

Construction d'une cabane dans le jardin de la maison de l'enfance...

Si vous voulez vous y inscrire, vous devez aller voir Rémi à l'accueil de l'Espace jeunes. Vous aurez les conditions d'inscription et devrez remplir une feuille d'informations vous concernant.

Interview d'Émilie S :

F: Quel est le projet en cours ?

E: Nous allons repeindre la salle informatique de l'espace jeune.

F: Qui participe à l'espace jeune ?

E: Pauline B, Naomi S, Fanny L.M, Baptiste D, Marine B.

Adèle Guyomard et Fanny L.M.



La journaliste interviewe Émilie, animatrice à l'Espace Jeunes

LA MÉDIATHÈQUE

Vous avez sûrement remarqué que la médiathèque François Mitterrand est en pleine construction à côté du centre socio-culturel Jean Jacolot, près de l'Astrolabe. Elle ouvrira ses portes cette année en juin.

La directrice de la médiathèque a bien voulu répondre à nos questions et nous a affirmé que ce nom est un choix des élus pour rendre hommage à François Mitterrand (ancien président de la République de 1981 à 1995).

L'inauguration se fera les 7, 8 et 9 juin et l'on pourra s'y inscrire à partir du 11 juin. La médiathèque sera gratuite pour les moins de 18 ans scolarisés au Relecq-Kerhuon. Les tarifs pour les plus de 18 ans seront à voir sur leur nouveau site :

« www.mediathèque.mairie-relecq-kerhuon.fr »

On pourra emprunter au maximum 5 documents (livres, BD, CD, DVD) pendant 3 semaines. La médiathèque sera ouverte le mardi, mercredi et le vendredi de 10h à 12h et de 15h à 19h, le jeudi de 10h à 12h et le samedi de 10h à 18h. Le dimanche, de novembre à février, la médiathèque sera ouverte de 14h30 à 17h30 et pendant les grandes vacances du mardi au samedi de 10h à 13h, le mercredi et le samedi de 15h à 18h.

Il y aura un espace café et une terrasse où l'on pourra se détendre et vous aurez la possibilité de venir y travailler après les cours et d'accéder aux ordinateurs.

Laurie Léon et Enora Hillaireau



Nouvelle médiathèque, côté rue



UNE NOUVEAUTÉ DU CDI

Parmi les nouveautés de CDI, J'ai choisi de vous parler de la BD "Pleine lune (tome 1) : je ne veux pas te faire de mal"

Auteurs : Isabelle Bauthian, Luca Saponti

Éditeur : Dargaud

Résumé : Dans la vie de notre héroïne Kaline tout va bien jusqu'à la soirée dite "la cérémonie gitane". Sa vie va alors basculer. Une de ses meilleures amies va avoir de gros problèmes, elle va rencontrer un garçon Aurel qui est devenu un loup-garou.

Mon avis personnel : J'ai plutôt aimé, car il y a de l'action, de la romance, du fantastique...

Killian Bernicot

LES HUMORISTES DU NET

Dans cet article je vais vous présenter des humoristes du net. Les deux plus connus sont :

Norman :

Norman est un humoriste né en 1997. Norman a commencé ses vidéos en 2008 en groupe, puis il a produit ses vidéos en solo à partir de 2010. La dernière vidéo qu'il a faite est « le top 13 des pires expressions ».

Cyprien :

Cyprien est lui aussi un humoriste d'internet. Il a fait 204 vidéos. Dans l'une d'entre elles, il est accompagné d'autres humoristes. Cyprien a plus de 2 millions d'abonnés. Sa dernière vidéo est : « Sous titre : Cyprien répond à Cortex ».

Et vous, qui préférez-vous ? Norman ou Cyprien ?
Rendez-vous sur youtube !



Arthur Roulleaux

ROME TOTAL WAR

Éditeur : ACTIVISION

Jeu créé en 2004 par TOTAL WAR

Sur quoi peut-on y jouer ? On peut jouer à Rome Total war sur PC.

Type et but du jeu :



Rome total war est un jeu de stratégie qui compte 21 factions dont une non-jouable. Le jeu se passe au deuxième siècle avant Jésus-Christ dans l'empire romain. Les factions jouables de ce jeu sont les maisons Julii, Brutii et Scipii ainsi que le Sénat, Carthage, Séleucide, Parthes, les Thraces, les Arméniens, les cités grecques, la Macédoine, la Numidie, l'Égypte, la Germanie, les Brittons, les Daces, les Scythes, la Gaule, l'Espagne et Le Pont.

Le but du jeu du jeu est de capturer au moins 15 provinces et détruire ses ennemis lors d'une partie courte, et de capturer 50 provinces dans une partie longue.

Si vous aimez ce jeu, vous aimerez sûrement Médiéval total war, Rome total war Alexander, Rome total war barbarian invasion et Shogun 1 et 2.

Je vous conseille ce jeu car il permet de mieux connaître l'histoire antique.

Baptiste Servant

GEEK

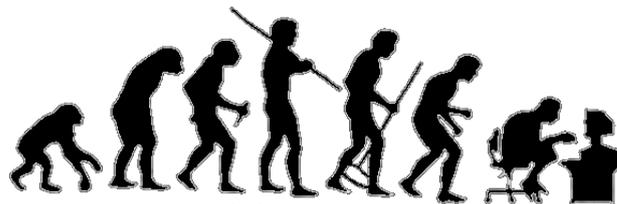
Vous vous dites «geek» ou vous connaissez des personnes dans votre entourage qui se disent être des geeks. Mais que savez-vous au juste sur le geek, son histoire, qui il est, ce qu'il fait? Alors moi, je vais vous expliquer qui est vraiment le geek.

Quand vous parlez de geek les premières choses auxquelles vous pensez sont : informatique, asocial, collé toujours à son écran. Vous avez peut-être un petit peu raison mais un geek peut être tout le contraire de ce que vous pensez.

La définition que vous pouvez trouver sur un dictionnaire (sur un dictionnaire informatique ça sera plus facile je vous préviens tout de suite) est :

-personne prise par une très grande passion à l'origine dans le domaine de la high-tech puis par extension dans N'IMPORTE quel domaine.

*Le **geek** ne se contentait plus de l'informatique : il était celui qui se passionnait pour un domaine d'élection précis, l'informatique en tête toujours, mais la culture de l'imaginaire également. — (Culturellement Geek)*



Tout d'abord, connaissez-vous les fondateurs du «geekisme»? Il faut ouvrir un dictionnaire allemand de 1755 pour retrouver la première apparition du mot *geck* qui désignait alors «un fou».

A cette époque, un cirque itinérant sillonnait l'Europe. Au XXème siècle ce cirque s'exporta aux États Unis avec à son bord un homme en cage qui décapitait des poulets en faisant semblant de boire leur sang.

Les années 60 sont les années de l'explosion des geeks caricaturés comme des petits boutonneux fragiles. Ce sont eux qui ont conçu "Microsoft" ou Internet dont nous nous servons aujourd'hui (presque) tous les jours.

Les grands noms de geek sont ceux de gens que vous connaissez sûrement tel que : J.R.R Tolkien, écrivain du Seigneur des anneaux ; Steve Jobs, fondateur d'Apple mais aussi Bill Gates fondateur, lui, de Microsoft, George Lucas qui a conçu et tourné «Star Wars».

Dans les années 2000, les geeks sont enfin reconnus comme de grands ingénieurs les premiers geeks des années 60 sont devenus des modèles : directeurs de grandes sociétés technologiques et connus dans le monde entier.

Nous savons maintenant que l'évolution du geek dans l'esprit des gens se fit parallèlement à l'évolution de la société et l'utilisation maintenant presque permanente de la technologie.

Si vous voulez en savoir plus il existe des salons comme «Geekopolis» sur Paris mais si vous cherchez bien vous pouvez en trouver près de chez vous.

Lilian Vellone

LE TRIATHLON



Je vais vous présenter le triathlon, ensemble de trois épreuves : natation, cyclisme et course à pied.

C'est une épreuve qui nécessite une grande endurance. Elle à été créée en 1970 en Californie.

Il y a trois sports :

La natation : il faut parcourir 1,5 km aux jeux olympiques et 3,8 km à l'Ironman d'Hawaï, la plus grande compétition de triathlon.

Le cyclisme : il faut parcourir 40 km aux jeux olympiques et 180 km à l'Ironman d'Hawaï.

La course à pied : il faut parcourir 10 km aux jeux olympiques et 42,195 km à l'Ironman d'Hawaï

INTERVIEW D' UN TRIATHLÈTE



-Qu'est ce qui vous a poussé à commencer le triathlon ?

L'envie de faire en même temps et dans une même compétition 3 sports d'endurance que je pratiquais déjà séparément.

Qu'est ce qui vous plaît dans cette discipline ?

Le défi de répartir son effort et ses forces de façon à atteindre la meilleure performance possible dans chaque discipline. Et l'esprit de compétition qui consiste non seulement à se mesurer aux autres mais surtout à se dépasser pour finir la compétition tout simplement (finisher spirit). Participer et passer la ligne d'arrivée c'est le premier objectif surtout pour les longues distances (Ironman: 3,8Km, 180 km, 42 km). L'entraînement est varié : 3 sports différents et plusieurs domaines d'entraînement (coordination, endurance, rapidité, technique). C'est un sport individuel qui peut aussi se pratiquer en équipe ou relais. On peut pratiquer ce sport toute sa vie car les risques de blessures sont réduits si on s'entraîne de façon équilibrée dans les 3 sports.

- Avez vous déjà gagné une médaille ?

J'ai déjà gagné des médailles dans ma catégorie d'âge. Et en France une bouteille de champagne ou de vin !



- *Depuis quand faites-vous du triathlon ?*

J'ai commencé en 1984 à l'âge de 21 ans lorsque le triathlon est arrivé des Etats-Unis (Hawaii) comme le nouveau sport à la mode. Entre temps le triathlon est devenu sport olympique (depuis 2000).

- *Comment vous entraînez-vous ?*

Je m'entraîne 6 jours par semaine, 1 ou 2 disciplines par jour selon la météo. En semaine lorsque je travaille, je nage ou cours plutôt (avant le boulot, à la pause de midi ou avant de rentrer), parfois je vais au travail en vélo, et le week-end je peux faire de longues sorties à vélo. En moyenne je m'entraîne 10 h par semaine. Il faut bien gérer son emploi du temps et on doit être très discipliné et rigoureux dans son entraînement. Ce ne serait pas possible sans le soutien de ma famille. En sport d'endurance il faut être très patient et persévérant pour obtenir des résultats. Pour les longues distances, l'expérience joue un grand rôle (pour savoir gérer l'effort, l'alimentation et la boisson). Il faut des années pour atteindre un certain niveau.

- *Combien cela coûte-t-il de faire du triathlon ?*

Au début il faut investir dans du matériel. La discipline la moins coûteuse, c'est la course à pied (chaussures- env. 100 €, vêtements d'entraînement 200€). Pour la natation on a besoin d'une combinaison en néoprène (300€). Pour le cyclisme il faut un vélo de course (cher ! mais tient des années - 2000€), des chaussures (200€), un casque (100 €), des vêtements d'entraînement (200 €). Il faut compter en plus les frais d'inscription pour chaque compétition et les frais de déplacement, voire de logement. Pour l'entraînement de natation il faut payer l'entrée de la piscine mais pour le vélo et la course à pied, une fois équipé, ça ne coûte rien... Il faut une licence annuelle et s'inscrire dans un club. Pour un débutant il est important de rentrer en contact avec un club pour pouvoir acheter du matériel d'occasion et se rendre aux compétitions avec d'autres sportifs du club. Les coûts peuvent varier fortement d'un athlète à un autre selon le nombre de compétitions qu'il fait, où il va (compétitions locales ou internationale), la quantité et la qualité des équipements qu'il achète où dont il dispose déjà."

Si cet article vous a intéressé, vous pouvez faire du triathlon à Brest. Vous n'êtes pas obligés d'être adulte, on peut commencer le triathlon dès 6 ans. On peut voir du triathlon à Brest ! En effet, il y a eu une compétition tous les ans (triathlon du Moulin Blanc en mai).

Vous pourrez aussi y participer l'année prochaine... En effet, pour les 10-13ans, il y a au programme un 100 mètres de natation, 2km de vélo et 600 mètres de course à pied...

Il ne vous reste plus qu'à vous entraîner !

Yaël Goret

LOISIRS

LA SUÈDE



La Suède se situe dans le nord de l'Europe, en Scandinavie, entre la Norvège et la Finlande. Elle s'étend sur 449 964 km². Elle compte 21 habitants par km² soit 9,6 millions d'individus. Le régime politique de la Suède est une monarchie constitutionnelle comme en Angleterre. Sa capitale est Stockholm, bâtie sur un archipel de la côte est du pays. Le grand nord de la Suède entre dans le cercle polaire ce qui fait que le soleil ne se couche pas en été et ne se lève pas en hiver.

La culture culinaire de la Suède est très différente de la française : on y mange souvent sucré-salé. Ne pouvant pas extraire de sel dans la mer Baltique (en Suède le sel est miné ou importé), les suédois conservent traditionnellement leur nourriture dans du sucre et/ou dans des caves froides. Du fait qu'il y a beaucoup de côtes, on y mange très souvent du poisson. Les suédois sont très égalitaristes, la Suède n'a jamais connu l'esclavagisme.

Les suédois finissent les cours vers 14h30 - 15h. Les suédois passent 3 ans au petit stade (CP CE1 CE2), 3 ans en moyen stade (CM1 CM2 6e), 3 ans en grand stade (5^e 4^e 3^e) et 3 ans au gymnasium, en tout 12 ans d'école comme en France. En Suède, aucune note n'est attribué avant l'âge de 12 ans.

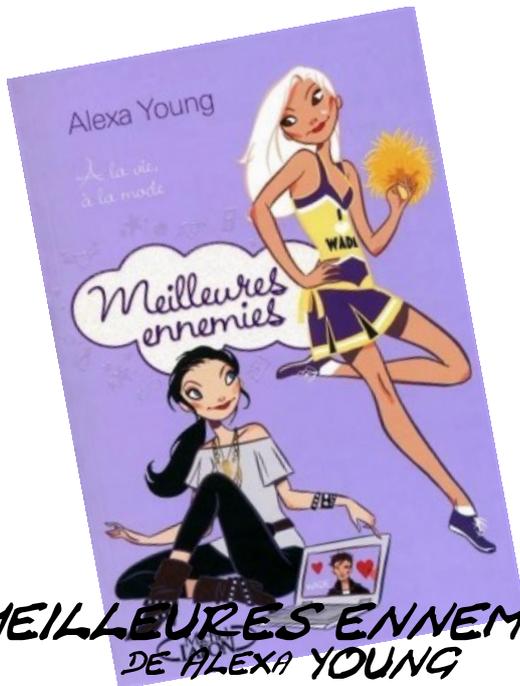
Le suédois est une langue scandinave qui ressemble à l'allemand. Il y a trois lettres spéciales : le Å (prononcer : eau), le Ä (prononcer : èh) et le Ö (prononcer : eu). Il ne comporte pas les lettres à â é è ê ô ù sauf dans les mots empruntés du français.

La Suède fut colonisée à la fin de l'ère glaciaire et au début de l'âge de pierre. Les habitants de la Suède actuelle commencèrent à se réunir en un pays entre le X^{ème} et le XII^{ème} siècle. La Suède est devenu membre de l'union européenne en 1995.



Retrouvez une recette typiquement Suédoise en page 22

Mattias Kockum



« **MEILLEURES ENNEMIES** »
DE ALEXA YOUNG

Résumé :

Avalon Greene et Halley Brandon sont deux amies inséparables depuis l'enfance. Mais leurs vies basculent quand Halley part en colonie de vacances avec une amie qui par la suite deviendra sa meilleure amie.

Avalon étant jalouse, se venge en devenant la meilleure amie de la pire ennemie d'Halley.

Ces deux jeunes filles sont liées par le blog de leur lycée car elles écrivent des articles de mode. Mille et une aventures leur arrivent.

Auteur :

Nationalité : États-Unis

Né(e) à : Riverside

Diplômée de littérature, ALEXA YOUNG a travaillé dans l'industrie du disque ainsi que dans le journalisme pour des magazines jeunesse.

C'est lors d'une discussion avec un ami qu'Alexa trouve l'inspiration et décide d'écrire des romans.

Meilleures ennemies est sa première série.

Pauline et Angelina

PIERRE BOTTERO

Pierre Bottero est un écrivain, né le 13 février 1964 dans les Alpes à Barcelonnette. Il vivait en Provence avec sa femme et ses enfants. Il était passionné de littérature fantastique. Pierre était un instituteur mais écrivait déjà. Puis il quitta son métier pour se mettre pleinement à l'écriture de romans. Il a travaillé avec Erik L'homme, ils ont écrit la série «A comme Association» et ont commencé une autre série qu'ils n'ont jamais terminée. Son inspiration lui vient de grands auteurs tels que J.R.R Tolkien ou Phillip José Farmer. Il est mort le 8 novembre 2009 dans un accident de moto.

Parmi ses œuvres, nous avons sélectionné la série «Ellana» pour vous donner l'envie de découvrir l'un de ses univers. Nous vous le conseillons simplement. Il relate l'aventure d'une jeune femme dans un univers fantastique Moyenâgeux où la magie règne en maître.

Gwendan Salaün & Mathieu Méneur



JANSSONS FRESTELSE (LA TENTATION DE JANSSON)

La Tentation de Jansson est une recette de Noël traditionnelle en Suède faite à base de pommes de terre, de sprats (poissons) et d'oignons. Cette recette est très facile à réaliser mais assez longue. Son nom vient soit d'un chanteur d'opéra gourmet soit d'un film.

Pour 4 à 6 personnes il vous faut :

300g de filets de sprats marinés en boîte (« skarpsill » en suédois)

1kg de pommes de terre

2 oignons jaunes

100cl de crème fraîche

Du beurre et de la chapelure

Faites chauffer le four à 225°C. Pelez les pommes de terre et les oignons et coupez-les en rondelles ou en frites fines. Beurrez un plat à four. Mettez-y d'abord une couche de pomme de terre, et ensuite une couche d'oignon et de poisson, en gardant de côté la marinade du poisson. Alternez les couches jusqu'à ce que le plat soit rempli, en finissant par une couche de pomme de terre. Mélangez la marinade à la crème et étalez sur le tout. Vous pouvez rajouter de la chapelure sur le dessus. Cuisez à 225°C pendant une heure.

Petit truc en plus :

Pour un Jansson pas trop humide, préférez des pommes de terres farineuses. Rincez-les après épluchage mais ne les laissez pas dans l'eau. Vous pouvez cuire les oignons à la poêle avant, ou les laisser crus.

Njut ! (prenez plaisir)



Mattias K.
Manon C.

L'OURS :

Rédacteurs :

Yael GORET
Arthur ROULLEAUX
Milann CARRER
Manon CHRETIEN
Adèle GUYOMARD
Cédric HUBERT
Mattias KOCKUM
Angéline MASSE-DANIEL
Mathieu MENEUR
Gwendan SALAUN
Enola TALLEC
Gwendal PEDEN
Margaux ABAUTRET
Killian BERNICOT
Fanny LE MOAL
Louna PARQUIC
Serwann TANGUY
Philémon COUDERC-
LACOUR
Océane GOHIER
Enora HILLAIREAU
Lilian VELLONE
Baptiste ANTOINE
Baptiste SERVANT
Manon DONAL
Célia DAVID
Laurie LEON
Gwendoline BOUVET

Rédacteurs en chef :
Lalou CADIOU THIRION
Agathe Le GUEVEL

Secrétaires de rédaction :

Marie Guillerm
Maxime Burel
Igor Le Gall
Clarisse Le Guével
Margaux Abautret



Retrouvez des infos et des photos sur

www.camille-vallaux.le-relecq-kerhuon.fr

En partenariat avec le



Point
Information Jeunesse
Le Relecq-Kerhuon

