

LE VALLAUX MAG'

Numéro 4

2014-2015

ÉDITORIAL

C'est reparti pour un nouveau Vallaux mag !!
Encore un fois, l'équipe du Vallaux mag se « décarcasse » pour vous fournir un concentré d'infos, de jeux et de nouveautés.

Dans ce numéro nous parlerons évidemment du collège : vous connaîtrez tous les détails de la visite des CM2 au collège, nous vous communiquerons également les résultats du brevet blanc et de l'histoire des arts ainsi qu'une explication de ce qu'est le compte rendu de stage en 3^e.

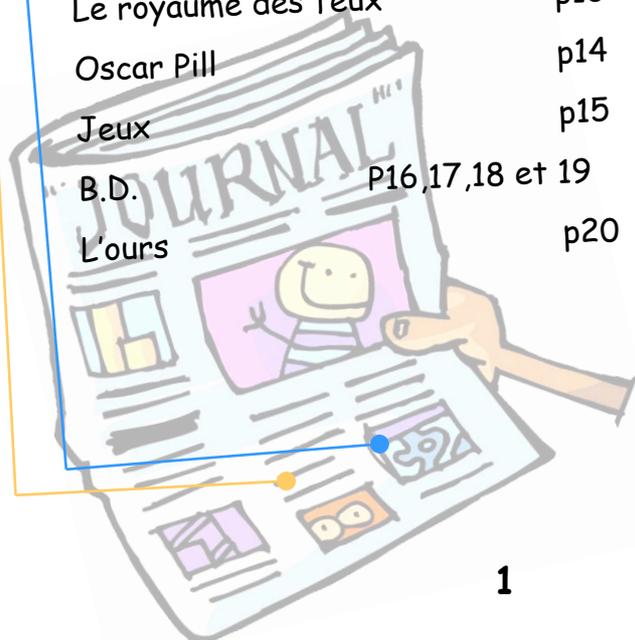
Sinon, nous vous donnons, comme d'habitude, rendez-vous en fin de numéro pour les rubriques jeux, livres, cinéma et surtout la BD.

L'équipe du Vallaux Mag vous souhaite une bonne lecture !!!

Cédric Hubert

Dans ce numéro :

Editorial	p1
Les portes ouvertes	p2 et 3
Bilan du Brevet et HDA	p4
Les rapports de stage de 3 ^{ème}	p4
Le voyage en Allemangne	p5
Prix BD 4 ^{ème}	p6
Le forum des lycées	p7
La visite des C.M.2	p8 et 9
Des nouvelles des anciens	p10 et 11
Le P.I.J.	p12
Le royaume des feux	p13
Oscar Pill	p14
Jeux	p15
B.D.	p16,17,18 et 19
L'ours	p20



INFOS COLLÈGE

PORTES OUVERTES AU COLLÈGE

Cette année les portes ouvertes ont eu lieu le samedi 28 février de 9 h à 12 h.

Il y avait la plupart des professeurs du collège, et dans chaque salle étaient présentées les activités organisées dans l'établissement.

Nous pouvions trouver des collations avec les spécialités des pays dans les salles d'Anglais et d'Allemand.

Il y avait aussi des élèves qui aidaient les professeurs à présenter le collège.

Dans la salle de Chimie, il y avait des expériences telles que le marshmallow qui gonfle...

Dans la salle de Mathématiques, il y avait la démonstration du tableau interactif. Grâce à cette porte ouverte, les futurs 6ème et leurs familles ont pu découvrir le collège et leurs professeurs, ils ont aussi découvert des cours (ou des salles) qu'ils n'avaient pas en primaire : technologie, physique-chimie, musique, arts plastiques et Espagnol. Ils n'avaient pas pu les visiter non plus pendant leur journée au collège.

Si vous voulez voir plus de photos des portes ouvertes, tapez dans la barre de recherche collège Camille Vallaux. Quand vous serez sur le site cliquer sur : le collège, puis le collège en image et enfin sur le lien.

Romane L'Hour et Adrien Monot



Toutes les forces disponibles du collège étaient présentes ... ;-))

BILAN BREVET ET HISTOIRE DES ARTS

Le brevet blanc s'étant déroulé les 21 et 22 janvier dernier les résultats sont arrivés peu de temps après. En voici les moyennes :

Histoire-Géographie : 19,5/40

Français : 20,8/40

Mathématiques : 19,1/40

Dans l'ensemble les résultats sont plutôt moyens. Quelques notes décevantes mais aussi de très bonnes quelle que soit la matière.

En conclusion, continuer à travailler, un autre brevet blanc aura lieu le 5 et 6 mai et le brevet officiel aura lieu le 25 et 26 juin. Comme conseil à vous donner : refaites les exercices que vous avez le moins bien réussi et n'arrêtez pas d'apprendre vos leçons (en effet le second Brevet blanc portera sur le programme que vous aurez vu entre temps).

Infos HDA

Je vous rappelle que les 5 œuvres doivent être étudiées pour le prochain oral le 13 mai. Toutes les infos sont sur Toutatice et le site du collège n'hésitez pas à aller jeter un œil.

Bonne chance pour vos examens et oraux futurs car tout le monde a ses chances quels que soient vos résultats en classe et les notes que vous avez eues au dernier brevet.

Milann Carrer

LES RAPPORTS DE STAGES DE 3EME

Les 3emes sont partis en stage de découverte en entreprise, les 4, 5 et 6 février 2015. Pendant ce stage les élèves ont pu observer des professionnels en action.

Auparavant, les élèves devaient choisir leur entreprise. Tout au long de l'année, des entreprises ont envoyé des propositions de stages, mais les élèves pouvaient aussi par leur propre réseaux, trouver de quoi leur plaire.

Après avoir fait leur choix, il fallait remplir et faire signer une convention de stage dans laquelle les conditions du stage étaient précisées.

Une fois les stages terminés, il fallait préparer un oral qu'ils ont présenté le 2 mars. Ils présentaient le déroulé de leurs activités au long des trois jours.

Le rapport se fait sous la forme d'un oral qui est présenté devant un jury composé de 3 personnels du collège, et d'une partie de la classe. Les élèves sont passés par ordre alphabétique. Pour s'aider, les élèves pouvaient réaliser un diaporama ou utiliser d'autres documents fournis par l'entreprise. L'oral se déroulait en deux parties de 5 minutes chacune : l'une de présentation orale en continu et une autre d'interaction entre les évaluateurs et l'élève interrogé.

Mathieu Meneur et Sten Le Gall

VOYAGE EN ALLEMAGNE

Nouvelle année, nouveau voyage en Allemagne !



Plus précisément à Sarrebruck, dans la Sarre. Le voyage s'est déroulé du 04/03 au 11/03 2015 avec les élèves de 4^e B et de 3^e B accompagnés de Mmes Gélébart et Cornen. Les Germanistes sont partis le matin à 6H 45 en train pour Paris. Ils ont ensuite changé de train destination Sarrebruck. Cette année, le programme ne change pas beaucoup par rapport à l'année précédente : visite de la ville de Trêve ; d'une usine transformée en musée, la Volklingen Hütte ; ainsi que de

« Villeroy-et-Boch », une usine de céramique (les élèves peignent des tasses fabriquées dans l'usine visitée). Le premier jour, ils ont assisté à certains cours avec leurs correspondants. Dans la journée ils se sont livrés à des activités diverses (le sport que pratiquent leurs correspondants ou des balades dans des endroits typiques comme la boucle de la Sarre).



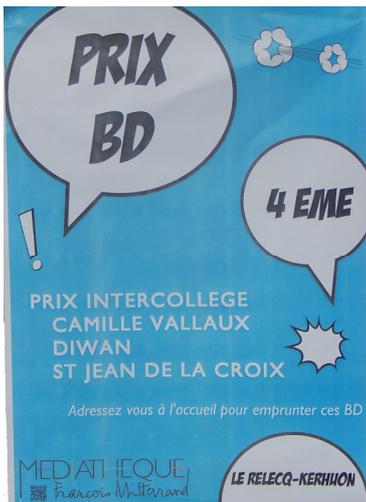
L'idée de l'échange avec l'Allemagne date de bien avant l'arrivée de Mme Gélébart au collège avec Mme Pennec, ancienne Professeure d'Allemand. Pendant une dizaine d'années, Mme Pennec s'occupait des voyages puis Mme Gélébart les a repris à son arrivée, en 1999. A leur retour, les élèves devront faire des carnets de voyages qui relateront leurs aventures dans ce pays si différent du nôtre, et pourtant proche géographiquement.

Merci aux professeurs et accompagnateurs pour ce voyage.

Gwendal Peden
Gwendan Salain
Milann Carrer



PRIX BD 4EME



Les 4e participent au « prix BD 4e » organisé par la médiathèque François Mitterrand et les trois collèges de la commune. Il s'adresse à tous les élèves du Relecq-Kerhuon de ce niveau. La présentation des BD a commencé le 11 janvier et a fini le 17 janvier, pendant cette période, les élèves pouvaient déjà emprunter les ouvrages en compétition.

Les votes pour désigner la meilleure bande dessinée (ou manga) commenceront le 16 mars et dureront jusqu'au 21 mars. Il y a 8 livres en compétition dont 2 mangas et 6 BD.

Les élèves iront le lundi 16 mars à la médiathèque pour poser leurs questions (via Skype) à Lupano et Régis Hautière.

Les titres des BD :

- « Un océan d'amour » - Lupano/Panaccione
- « Harlem : sur la route du diable » - Scénario : Boriau / Dessin : Goum
- « Le soufflement - T.1 - New Pearl-Alexandrie » - Scénario : Andoryss / Dessin : Xavier COLLETTE
- « La guerre des lulus, 1914 : la maison des enfants trouvés - T.1 »
Scénario : Hautière, Régis / Dessin : Hardoc
- « La vie compliquée de Léa Olivier - Perdue - T.1 » - Borecki/Alcante

Les titres des mangas sont :

- « Les enfants loups - Ame et Yuki - T.1 » - Yu Hosoda
- « Seven deadly sins - T.1 » - Nakaba Susiki

Pour participer au vote, il faut avoir lu au moins cinq titres. Les élèves qui auront lu les 8 titres auront le droit de voter deux fois, pour deux livres différents.

Si vous voulez lire ces BD et que vous n'êtes pas en 4e, il faudra attendre la fin du concours pour pouvoir les lire. Elle coïncidera avec le festival de la BD à Loperhet.

Jonathan Le Cornec

LE FORUM DE DÉCOUVERTE DES LYCÉES À GOUESNOU

Les établissements publics, les Centres d'information et d'orientation de Brest et de Landerneau ont organisé le samedi 31 janvier de 9h à 13h un forum ayant pour but d'aider les 3^e dans le choix de leur futur lycée.

Une vingtaine de Lycées du Nord Finistère (aussi bien professionnels que généraux) étaient représentés pour informer les candidats sur leur établissement. On pouvait y rencontrer des professionnels de l'orientation, des chefs d'établissement, et des professeurs, pour leur poser des questions sur leur lycée et leurs options.

Et pour, nous collégiens de Camille Vallaux, nous avons pu rencontrer notamment les représentants du lycée de l'Iroise, et du lycée Vauban qui présentaient leurs options et leurs langues.

Ce forum (qui a déjà eu lieu l'année dernière) sera sans doute de nouveau là l'année prochaine.

Il n'est pas une fin en soi, car vous pouvez toujours obtenir des brochures au CDI, au CIO, soit à Landerneau soit à Brest, et au Point Information Jeunesse (PIJ) ou vous rendre sur les sites de renseignement ou sur les sites des lycées.

<http://www.onisep.fr/>

<http://www.nadoz.org/>

<http://www.ac-rennes.fr/jahia/Jahia/accueil/pid/21647> Cio de Landerneau

<http://www.cio-brest.org/>

<http://www.college-lycee-iroise-brest.ac-rennes.fr/>

<http://www.lycee-vauban-brest.ac-rennes.fr/>

<http://www.lycee-site.com/> Lycée de L'Élorn

<http://www.lycee-dupuydelome-brest.ac-rennes.fr/>

<http://www.harteloire.com/htl/>

<http://www.defense.gouv.fr/marine/ressources-humaines/ecoles-et-formations/lycee-naval>

Cédric Hubert / Mattias Kockum



LA VISITE DES CM2 AU COLLÈGE

Le Jeudi 5 Février, les 90 élèves de CM2 des écoles primaires Jules Ferry et Achille Grandeau au Relecq Kerhuon, et de Georges Brassens à la Forest Landerneau, sont venus visiter le collège. Ils ont été accompagnés par certains élèves de 6^eE, pour faire la visite avec un petit questionnaire à remplir.

Cette visite avait pour but de les habituer au collège, de leur faire découvrir certaines matières (l'Anglais, la SVT, la Physique-Chimie et la Technologie) ; et, évidemment, le CDI. Mais aussi de s'amuser en ateliers d'Arts Plastiques et d'Éducation musicale.

Voici l'ordre dans lequel s'est passée la visite :

- 9h10-10h25 : Accueil puis visite avec le questionnaire ; puis découverte de deux matières
- 10h30-10h45 : récréation séparée du reste du collège, afin de s'habituer doucement à la cour de récréation
- 10h50-11h25 : découverte d'une troisième matière
- 11h30-12h30 : self dans une salle réservée
- 12h30-13h20 : circulation entre plusieurs salles (salle Malala Yousafzay, CDI...)
- 13h25-16h : ateliers d'Arts Plastiques et d'Education Musicale

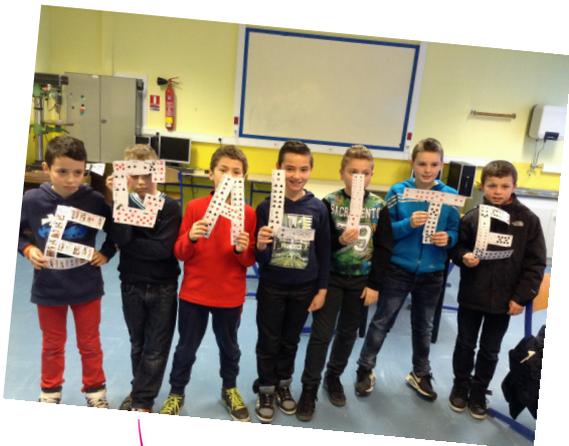
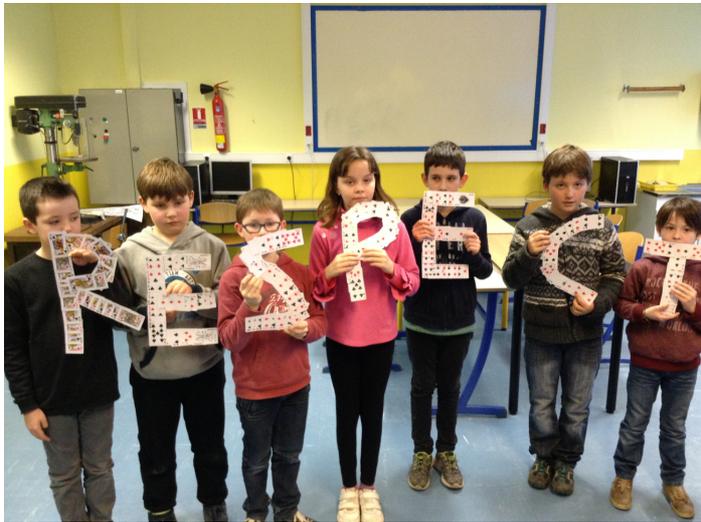
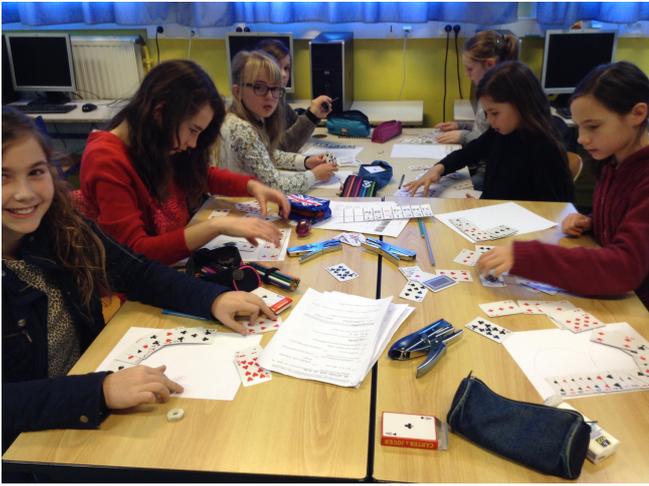
	Technologie	Physique-chimie	SVT	Anglais
Activités:	Création d'une étiquette personnalisée	Création de « feux d'artifices »	Observation au microscope de cellules d'épiderme d'oignons et de peau de triton	Chanson et découverte de leurs connaissances

Les CM2 ont donc eu plein d'occasions de venir avec également les portes ouvertes et la visite de l'exposition d'art contemporain.

Des interviews réalisées grâce aux CM2 et des photos seront bientôt disponibles sur le site du collège.

Yuna B.
Margot G.





DES NOUVELLES DES ANCIENS ÉLÈVE DE 3ÈME

La période des conseils de classe approche à grands pas. Au second trimestre, il faut avoir bien réfléchi à son orientation pour ne pas stresser devant la fiche navette. Marie Alos était en 3ème B l'an dernier au collège, elle vous fait part de son choix d'orientation. Son témoignage peut offrir des perspectives à certains d'entre vous.

« Je suis actuellement en seconde option internationale espagnol au Lycée Amiral Ronarc'h à Brest. Pour intégrer cette section, il faut passer un concours et avoir une passion pour la langue espagnole ainsi que beaucoup de motivation car elle demande une grande quantité de travail et d'investissement. J'ai 10 heures d'espagnol dans la semaine et trois professeurs dont deux qui sont originaires d'Espagne. J'étudie la littérature espagnole et l'histoire-géographie espagnole. La troisième matière est principalement basée sur de l'oral et permet la préparation du concours « Cervantes » qui consiste à valider son niveau B1 (non obligatoire). Au cours de l'année de seconde, un voyage d'une semaine est organisé avec toute la classe internationale sauf pour cinq élèves ayant été choisis au tirage au sort pour passer deux mois à Cordoue (en Andalousie) vers la fin de l'année scolaire.

L'objectif de cette section est de devenir bilingue en l'espace de trois ans et de passer un BAC (S, ES ou L) international espagnol qui sera valable également en Espagne pour y faire des études universitaires.

Pour ma part, je trouve que c'est très intéressant d'étudier et d'approfondir une langue étrangère mais il est vrai qu'il y a une très grande quantité de travail demandée par les professeurs. Cependant, on s'adapte au bout de quelques semaines et l'on voit notre niveau d'espagnol s'améliorer ce qui est très motivant pour la suite. »

*Muchas gracias Marie
et bonne continuation*

Que les élèves intéressés par cette section, n'hésitent pas à en parler à leur professeur d'espagnol.

Et maintenant le témoignage de Baptiste :

- **Qui suis-je ?**

Ancien élève du collège Camille Vallaux, je suis actuellement en 2^{nde} Arts Appliqués au lycée Joseph Savina à Tréguier (Côtes d'Armor)

- **Comment ai-je connu cette filière ?**

J'ai connu cette filière grâce à des connaissances familiales et aussi grâce aux « Portes Ouvertes » du lycée Vauban à Brest. Je connaissais aussi un élève qui se trouvait déjà à Tréguier et j'ai gardé contact avec lui.

- **Pourquoi ai-je choisi cette filière ?**

J'ai choisi cette filière pour accéder à une formation de designer automobile ; cela m'intéresse beaucoup. Cette filière ouvre beaucoup de portes vers des études supérieures dans des domaines très différents (graphisme, infographisme, paysagiste, scénographe, architecte d'intérieur, stylisme, mode, illustration .etc.).



Au cours de la formation et jusqu'au bac STD2A, on découvre d'autres milieux et parfois l'idée de départ se transforme, s'affine. On arrive tous avec une idée, plus ou moins précise et la confrontation avec d'autres élèves et aussi les professeurs fait mûrir notre projet.

- Qu'est ce que cette option a de différent de la filière générale ?

L'option « Arts appliqués » nous permet de découvrir les applications de l'art dans différents domaines (architecture, stylisme et mode, graphisme et communication, packaging..) et de travailler de nouvelles techniques (en dessin, peinture, ..), de nouveaux matériaux (en sculpture, architecture,..) de nouveaux styles, etc... Les profs jouent un rôle important dans cette découverte : ils nous donnent confiance en nous et nous aident à nous perfectionner en dessin et diverses autres techniques ; ils nous aident aussi à trouver notre propre style avec lequel on travaillera tout au long de l'année.

- Les différences avec la seconde générale :

Pour commencer, cette filière n'est pas accessible à tous : une sélection sur dossier est réalisée en mai-juin ; il faut être créatif, aimer dessiner, bricoler, être motivé, avoir une idée de son orientation post-bac, expliquer tout cela dans une lettre de motivation que l'on doit envoyer à l'établissement souhaité; chaque établissement nous adresse ensuite des points obtenus en fonction de la qualité de ce dossier. 35 élèves sont retenus sur plus d'une centaine de candidats : la sélection est plutôt rude. (Dans ma classe, sur les 35 élèves, 33 sont des filles).

Ensuite, les enseignements d'exploration (2x3h) n'existent pas ; ils sont remplacés

par six heures d'arts appliqués (quatre heures de pratique en atelier et deux heures d'enseignement sur le design et la technique).

-Comment se passe la vie au lycée? à l'internat ?

Au lycée, mon emploi du temps n'est pas plus chargé que dans un lycée classique. Je finis presque tous les jours à 18h, et à 16h le vendredi car la majorité des élèves sont internes et doivent rentrer chez eux. Les profs sont sympas et nous aiment bien ; du fait de la sélection à l'entrée, le niveau scolaire de la classe est plutôt élevé et ils apprécient de travailler avec nous.

A l'internat, ça se passe très bien vu que tout le monde se connaît et s'apprécie. Bizarrement il y a deux bâtiments complets de filles et un autre bâtiment où se trouve le self, le foyer et quatre étages : les deux premiers étages abritent encore des filles et puis aux derniers étages, ce sont les garçons.

Il y a malheureusement quelques inconvénients à l'internat tel que les lumières, la sonnerie du matin et puis les parents, que l'on ne revoit pas avant la fin de la semaine (ça peut être aussi un avantage bien sûr).

Heureusement, les avantages sont aussi de la partie. Mais il y en a tellement que je ne vais en citer que quelques uns : on est sans cesse avec les amis, on parle tout le temps avec eux, on se tape des délires tous les jours et puis on révise en même temps qu'eux. Tu vis ta vie, tes parents ne sont pas constamment sur ton dos, tu deviens plus mature...

Merci Baptiste :-)



LE RELECQ-KERHUON

LE PIJ



Le sigle PIJ correspond aux initiales de «Point Informations Jeunesse».

Le PIJ est situé à l'Espace Jeunes du Relecq-Kerhuon , à côté de la Maison de l'Enfance , près du pont de chemin de fer.

Pour explorer le PIJ, on peut s'y rendre les mardis, jeudis, vendredis de 16h45 à 18h30 ; le mercredi de 15h30 à 18h30 ou le samedi de 14h00 à 18h00 et si les horaires ne conviennent pas ? On peut prendre rendez-vous.

Vous y trouverez des classeurs comportant des idées de métiers variés. Les fiches sont très simples et décrivent rapidement le secteur d'activité, les métiers... Il y a, aussi des annuaires et les adresses d'écoles dans lesquelles mener des études en lien avec votre choix. Exemples : «Métiers sur les services à la personne», «Métiers sur l'animation» ou «Métiers du bâtiment», « métiers du commerce », « métiers du sport »

Toutes ces informations sont mises à disposition, essentiellement pour les jeunes en recherche d'orientation ou les personnes cherchant à changer de métier.

Cet endroit permet d'aider les élèves à choisir ou identifier leurs futurs métiers, et de trouver beaucoup d'explications.

De plus vous pouvez y trouver de nombreuses informations :

- les loisirs, les vacances,
- les jobs d'été,
- la santé,
- Partir en voyage à l'étranger
- trouver un logement pour les études
- Passer le BAFA



GUYOMARD Adèle



« LES ROYAUMES DE FEU », Tome 1 : La Prophétie

Cinq dragonnets (Argil, Tsunami, Gloria, Comète et Sunny) sont les heureux élus d'une mystérieuse prophétie.

Cette guerre a débutée à la mort de la Reine Oasis tuée par un charognard (humain), dans le but de lui voler ses trésors, depuis ses trois filles (Fournaise, Fièvre et Flamme) se font la guerre pour avoir le trône.

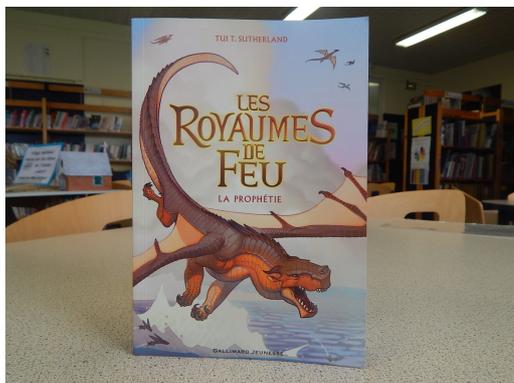
Infos sur l'auteur :

Tui T.Sutherland est l'un des auteurs de la Guerre des Clans. Elle a écrit ce livre sous le pseudonyme de Erin Hunter avec six autres auteurs. L'auteur a rédigé ce livre car, elle a toujours aimé les dragons étant petite. Le traducteur est Vanessa Rubio-Barreau, et l'éditeur est Gallimard-jeunesse. Le livre est sorti le jeudi 8 Janvier 2015.

Mon avis :

J'ai lu un article dans « Mon Quotidien » qui m'a donné envie de le découvrir. Je l'ai bien aimé et je vous le conseille fortement.

Corentin Nino-Lagadec



La PROPHEÉTIE :

« De tous les œufs,
Celui des Ailes de Mer sera le plus bleu.
Au sommet de la montagne, très haut,
Celui des Ailes de Ciel sera le plus gros.
Quant aux Ailes de Nuit,
Ils viendront à vous sans bruit.
Dans la terre des Ailes de Boue, au fond,
Repose l'œuf couleur sang-de-dragon.
Enfin, caché, à l'abri des reines rivales,
Se trouve l'œuf des Ailes de Sable. »

« Cinq œufs éclore par la Nuit-la-plus-Claire,
Cinq dragons nés pour mettre fin à la guerre.
L'obscurité fera place à la lumière.
Voici venu le temps des dragonnets. »

Quelques infos sur les races de dragons :

Ailes de Sable

Alliés : Fournaise est soutenu par les Ailes du Ciel et les Ailes de Boue ; Fièvre est allié avec les Ailes de Mer, et Flamme à le soutien de la plupart des Ailes de Sable ainsi que des Ailes de Glace.

Ailes de Boue

Reine : Esterre
Alliés de Fournaise et des Ailes du Ciel dans la Grande Guerre.

Ailes du Ciel

Reine : Scarlet
Alliés de Fournaise et des Ailes de boue dans la Grande Guerre.

Ailes de Mer

Reine : Corail
Alliés de Fièvre dans la Grande Guerre.

Ailes de Pluie

Reine : Viva
Alliés à personne. Ils ne sont pas impliqués dans la Grande Guerre.

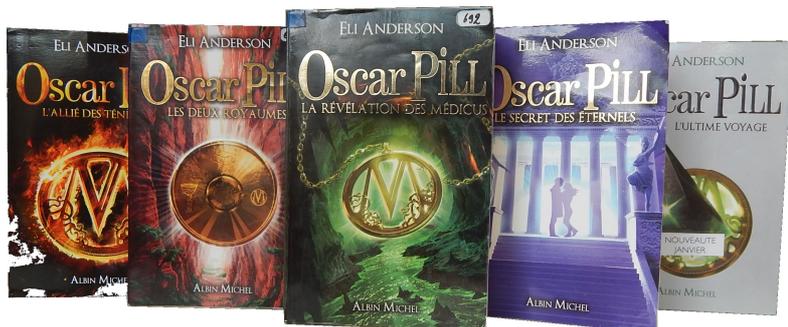
Ailes de Nuit

Reine : son identité est un secret bien gardé.
Alliés : aucun. Ils sont trop puissants et mystérieux pour s'impliquer dans la Guerre.



OSCAR PILL

N'avez vous jamais rêvé de pouvoir un jour voyager dans le corps humain ?



Eh bien, Oscar Pill, un adolescent aux cheveux roux, en est capable. Grâce à lui vous découvrirez le corps humain différemment. Tout au long des cinq tomes, vous voyagerez dans les cinq univers de cette mystérieuse machine. Notre héros est né dans la tête de Eli Anderson, un auteur Français à l'imagination débordante !

Oscar Pill est un Medicus car, comme je vous l'ai dit, il est capable de voyager dans le corps humain. Il fait partie d'un Ordre de personnes qui œuvrent pour le bien en sauvant des vies. Le père du héros, Vitali Pill, était un illustre Medicus. C'est lui qui a emprisonné Lazlo Skarsdale, le Prince des Pathologus (ce sont les ennemis jurés des Medicus, car eux utilisent les mêmes pouvoirs que les Medicus pour faire le mal). Retrouvons notre héros, en plus d'une chevelure particulière, Oscar est un garçon intelligent, fort et courageux. Mais il est également curieux et insouciant. Ces quelques défauts lui causeront beaucoup de tort. Il devra ramener un trophée des cinq univers du corps : les univers d'Hépatolia, des deux royaumes (des Souffles et de Pompée), d'Embrye, de Génétys et de Cérébra.

Pour tous ceux qui ne sont pas très attirés par la lecture, un film sortira également en 2016. Pour l'instant, nous connaissons juste le producteur. Ce sera Warner Bros, les adaptateurs de Harry Potter qui feront le film.

Si vous voulez plus d'informations, l'auteur possède également un « blog ». Vous connaîtrez les dates et les lieux où il dédicacera ses livres, ainsi que tous les renseignements sur ses nouvelles créations.

En parlant de nouvelles créations, si après avoir lu et adoré cette série vous souhaitez la partager avec votre petit frère ou votre petite sœur, l'auteur a créé une nouvelle série (Oscar le Medicus), adaptée d'Oscar Pill, pour les plus jeunes.

Toute la série Oscar Pill se trouve à la médiathèque et si je peux vous donner un conseil, c'est de vous rendre au plus vite là-bas et d'emprunter le premier tome. Vous ne le regretterez pas !

Ronan Le Prat

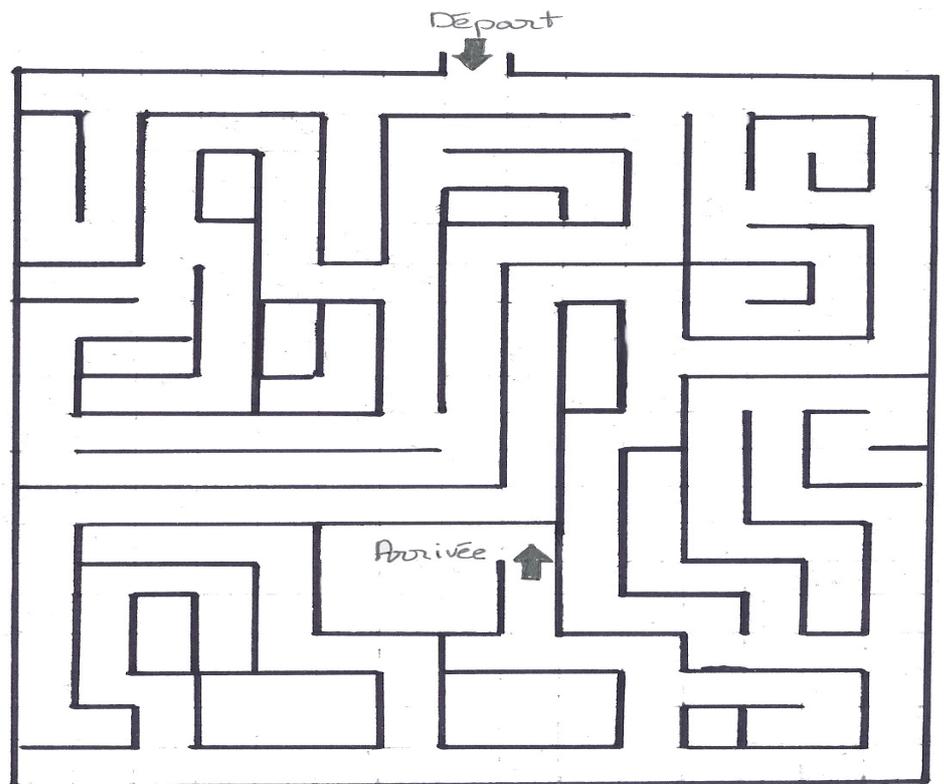


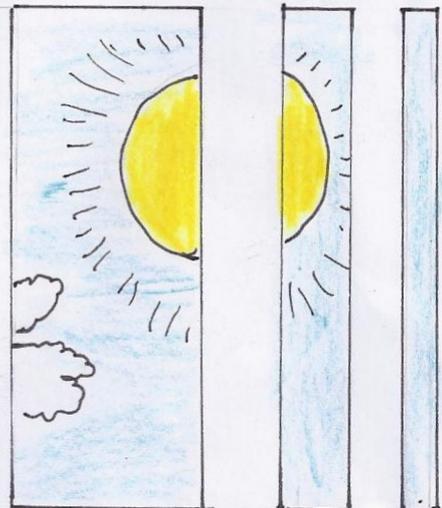
i	c	h	a	s	s	e	s
e	l	i	r	v	a	m	i
c	o	s	e	u	q	a	p
i	o	a	c	a	c	l	a
c	h	o	c	o	l	a	t
a	e	i	s	e	c	p	e
o	s	n	m	u	q	i	i
a	l	f	e	f	z	n	o

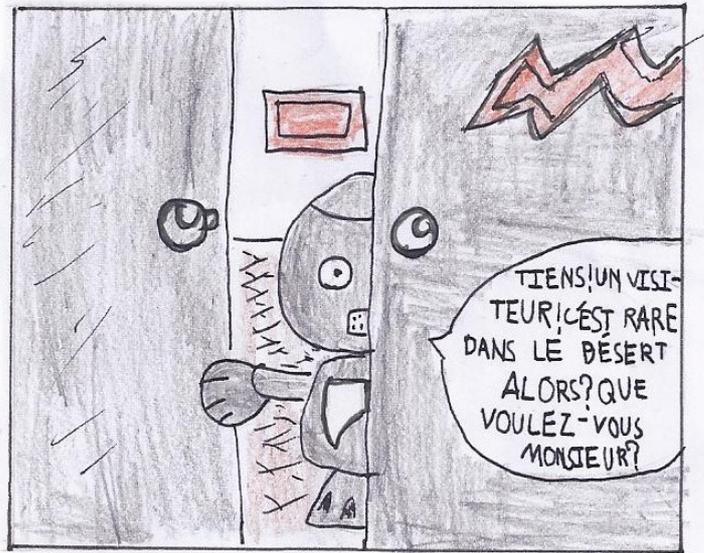
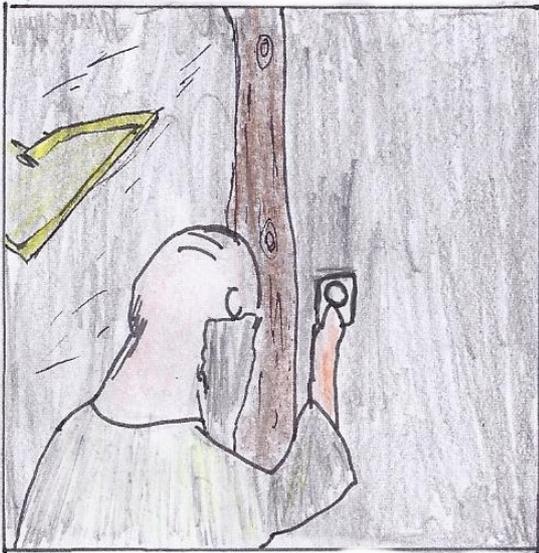
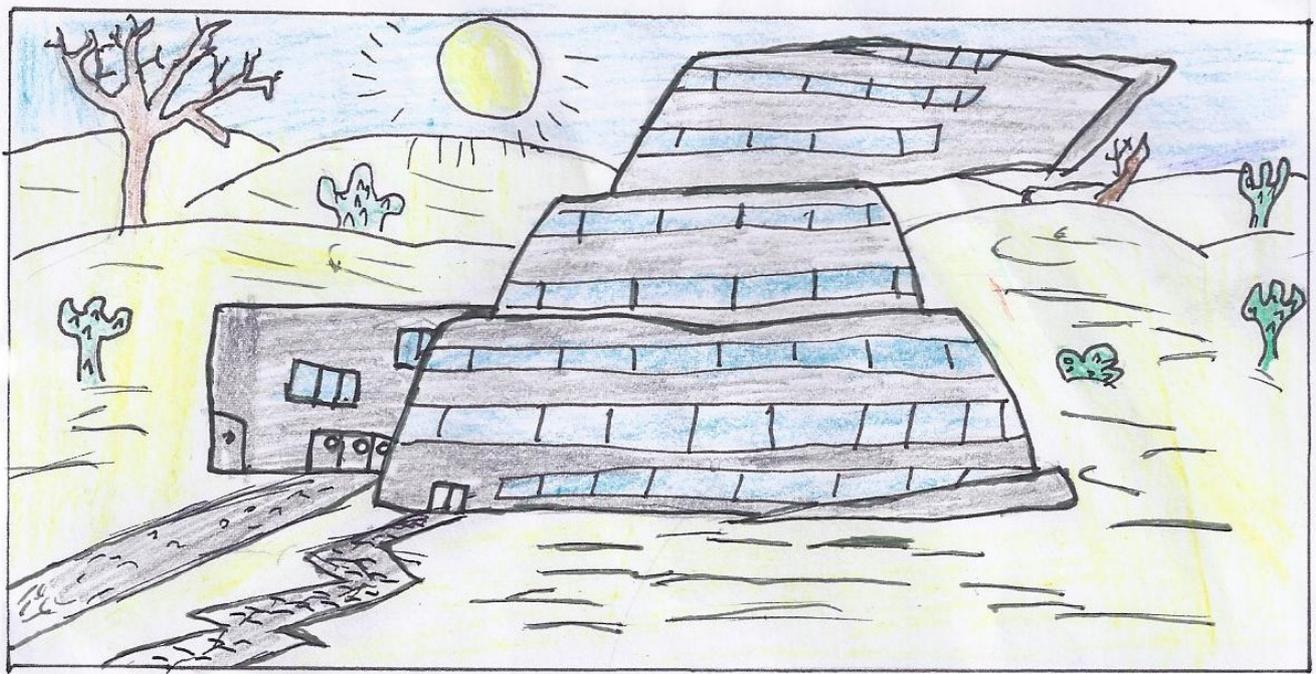
MOTS À TROUVER

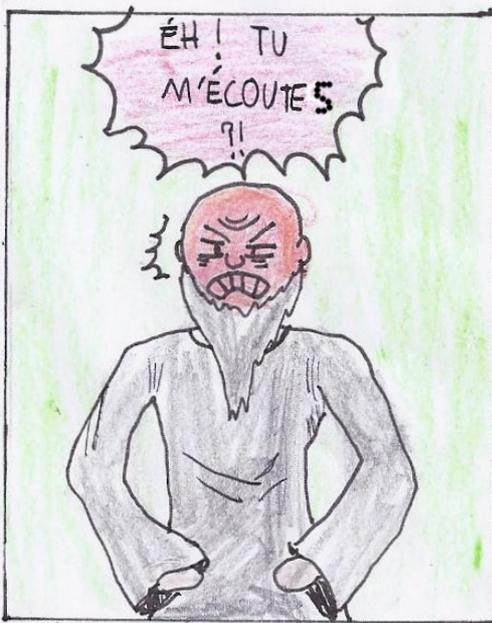
- Avril
- Chocolat
- Cacao
- Œuf
- Pâques
- Lapin
- Chasses

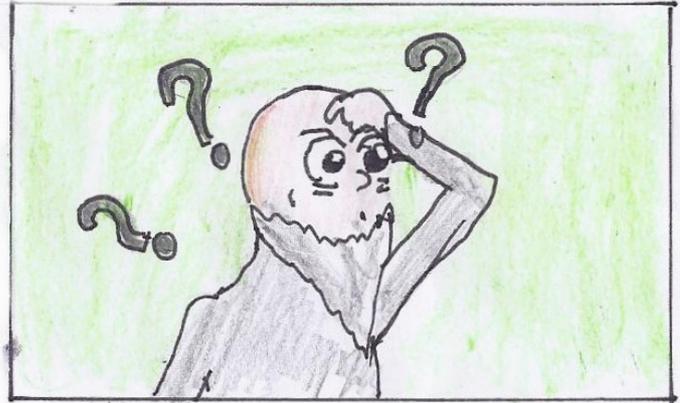
LABYRINTHE











L'OURS :

Rédacteurs :

Romarc Hubert
Sten Le Gall
Elouan Couedel
Yuna Bitoun
Victor Cloarec
Margot Guillou
Ronan Le Prat
Adrien Monot
Corentin Nino-Lagadec
Romane L'Hour
Gwendal Peden
Milann Carrer
Adèle Guyomard
Gwendan Salaün
Maxim Athea
Justin Kemarec
Thomas Le Goff
Valentin Okoundou

Rédacteurs en chef :
Mattias Kockum
Cédric Hubert

Illustrateur :
Timothee Nino-Lagadec

Secrétaires de rédaction :
Jonathan Le Cornec
Alexandre Guiganton
Mathieu Meneur
Antoine Richard



En partenariat avec le



Point
Information Jeunesse
Le Relecq-Kerhuon